

DATA DE EMISSÃO: 29/01/2019

VALIDADE DA PROPOSTA: 30 DIAS

INSTITUIÇÃO		EXTERNATO	
DESTINO	CENTRO HISTORICO + CATAVENTO DE SÃO PAULO	DATA	06/09/2019
COORDENAÇÃO	LUCIA	TEL.	
SÉRIE/ANO	7° E 8° ANOS		

DESCRITIVO DAS ATIVIDADES

ROTEIRO HISTÓRICO EM SÃO PAULO – “A cidade de todos os povos, todas as raças, todos os credos surge em meio a espigões de aço e concreto ultramodernos e favelas construídas de madeira e papelão.”

No roteiro histórico de São Paulo, os alunos irão visitar locais de grande importância na formação e desenvolvimento da cidade, acompanhados por educadores especializados.

Pátio do Colégio: podemos observar o monumento Glória Imortal à Fundação de São Paulo, que faz parte do complexo histórico do Pátio, marco do nascimento de São Paulo.

Museu Padre Anchieta (externo): marco histórico da fundação de São Paulo. No Museu existem algumas peças que merecem destaque como a maquete histórica do Planalto de Piratininga, a pia batismal usada por Anchieta para batizar os nativos, o artesanato e os objetos indígenas.

Solar da Marquesa de Santos: o mais importante bem cultural do Centro Velho da cidade e considerado o último remanescente da arquitetura residencial urbana do século XVIII em São Paulo. O edifício, que antigamente era chamado de Palacete do Carmo, pertenceu à D. Maria Domitília de Castro Canto e Melo, a Marquesa de Santos – personalidade bastante famosa na época, sendo apontada como uma das amantes do primeiro imperador brasileiro, D. Pedro I e que ali promovia muitas festas para os nobres paulistas.

Edifício Martinelli: Primeiro arranha – céu de São Paulo, feito em concreto armado em estilo neoclássico, com trinta andares onde tem-se uma vista panorâmica da cidade São Paulo.

Praça da Sé: A Praça da Sé é considerada o Marco Zero da cidade de São Paulo. As origens de sua Catedral são da época da fundação da cidade. É a maior igreja de São Paulo com capacidade para oito mil pessoas. No interior da Catedral há uma cripta, onde se destaca o túmulo feito em bronze do cacique Tibiriçá, um dos fundadores.

Mosteiro de São Bento: Fundado no ano de 1598, o Mosteiro está localizado no Largo São Bento. O local é o mesmo onde antigamente ficava a antiga taba do Cacique Tibiriçá, um dos fundadores da cidade. Na Igreja, onde aos domingos realizam-se missas acompanhadas de cantos gregorianos estão os restos mortais de importantes personalidades da história.



O CATAVENTO

Catavento Cultural e Educacional é a Organização Social de Cultura responsável pela gestão do Catavento – Espaço Cultural da Criança, através do Contrato de Gestão nº 07/2012, firmado com a Secretaria de Estado da Cultura, por meio de sua Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico – UPPM em 14 de dezembro de 2012, com vigência até 30 de novembro de 2017. Criado com a vocação de ser um espaço interativo que apresente a ciência de forma instigante para crianças, jovens e adultos, desde sua inauguração em 2009 o Museu Catavento tem sido um grande fenômeno de público, tendo atingido a marca de dois milhões e meio de visitantes em apenas seis anos de operação, tendo sido o Museu mais visitado do Estado de São Paulo por três anos consecutivos.



Programações **ROTEIROS CATAVENTO**

Roteiro 1	Roteiro 2	Roteiro 3	Roteiro 4	Roteiro 5	Roteiro 6
Matéria	Nave	Submarino	Dinos do Brasil	Do Macaco ao Homem	Astronomia
Vida	Engenho	Vida	Jogos do Poder	Ecologia	Vida
Nanotecnologia	Astronomia	Terra	Astronomia	Mundo das Abelhas	Terra
Roteiro 7	Roteiro 8	Roteiro 9	Roteiro 10	Roteiro 11	Catavento Acessível*
Vida	Engenho	Mundo do Perfume	Matéria	Lego	Descrição abaixo
Alertas	Jogos do Poder	Engenho	Estúdio de Tv	Borboletário	
Jogos do Poder	Matéria	Astronomia	Jogos do Poder	Engenho	

O Catavento oferece dez diferentes opções de roteiro entre os quais o colégio poderá realizar apenas um composto por três atividades, porém solicitamos o colégio escolher duas opções para que verifiquemos a disponibilidade.

Astronomia – Explora a história do Universo, o Sistema Solar, as constelações e movimentos celestes, o uso de telescópios e as demais estruturas que compõem o Universo.

Terra – Aborda temas da constituição, da dinâmica e de questões sobre o planeta Terra. Com uma narrativa ambientada por movimentos de cores e luzes é possível saber mais sobre o surgimento de nosso planeta, além disso, a seção conta com uma maquete dos principais domínios morfoclimáticos e fitogeográficos do planeta e uma caverna, aonde são mostrados os principais tipos de espeleotemas (estalactites, estalagmites entre outras)

Vida – No espaço expositivo foram instalados painéis, recursos áudios-visuais, jogos interativos, filmes e réplicas em tamanho natural e aumentadas de seres vivos, além de animais reais. Origem da vida, vida marinha, anatomia dos invertebrados, anéis de crescimento, fotossíntese, aves do Brasil, evolução humana, célula, genoma e microscópio óptico são algumas das instalações disponíveis nessa seção.

Engenho – A seção Engenho é dedicada à tecnologia e à sua importância na constituição das sociedades humanas. É possível reconhecer as características das diferentes fontes de energia, além de conhecimentos sobre calor, luz, som, eletricidade, magnetismo e as relações entre energia e os sentidos humanos. Devido ao tempo de visita, não é possível conhecer todos equipamentos. A escolha dos mesmos é feita pelos monitores, de acordo com a disponibilidade e a faixa etária dos visitantes.

Matéria – A química e seus conceitos são apresentados através de informações e curiosidades, com diversas questões do cotidiano, utilizando cartazes, recursos audiovisuais e jogos interativos. Saiba como funcionam os fogos de artifício, como são criados novos medicamentos, etc. (Indicado para crianças a partir do fundamental 2).

Alertas – Essa seção utiliza a informação associada à prática interativa sobre os conceitos de prevenção de álcool, drogas e tabacos, tem como objetivo de envolver e proporcionar a conscientização dos alunos e motivá-los a dizer não ao uso dessas substâncias (Exclusivo para adolescentes acima de 12 anos).

Nave – Simula o interior de uma nave espacial, onde por meio de vídeos e jogos educativos, os visitantes vivenciarão uma aventura no espaço entrando em contato com conceitos relacionados à astronomia, trabalho em grupo, além da aplicação de seus conhecimentos em Física e Matemática;

Do Homem ao Macaco – Em parceria com o Laboratório de Estudos Evolutivos Humanos da USP desenvolveu a exposição “Do macaco ao homem”, com o maior acervo sobre evolução humana da América latina, para mostrar que os conhecimentos sobre o processo de hominização já estão bastante avançados e que é possível caracterizar, com um elevado grau de certeza, os principais passos de nossa linhagem evolutiva;

Nanotecnologia – De maneira lúdica e divertida, são apresentados os princípios da nanociência e nanotecnologia através de jogos interativos que simulam o trabalho de um nanocientista. Além disso, é possível realizar uma visita virtual as dependências do LNLS (Laboratório Nacional de Luz Síncrotron) e da Unicamp.

Submarino – Simula o interior de um submarino, onde por meio de vídeos e jogos educativos, os participantes vivenciarão uma aventura pelo fundo dos oceanos da terra, entrando em contato com conceitos relacionados à biologia marinha, pesquisa em alto mar, fenômenos naturais e trabalho em grupo.

Lego – A sala “Se Liga no Lego” busca estimular a criatividade e inventividade dos alunos e demais visitantes do Catavento através da montagem de equipamentos simples, feitos com peças de Lego. A ideia é que nossos construtores, através dos desafios propostos, aprendam conceitos básicos de física e matemática ao mesmo tempo em que se divertem com as cores, formas e possibilidades de montagem propostas pela Lego

Ecologia – Espaço dedicado a questões ambientais, como o aquecimento global, preservação da fauna, dos recursos naturais e possíveis soluções na redução de impactos ambientais cotidianos. Nessa seção fazer uma viagem 3D por um projeto ecológico da cidade do Rio de Janeiro.

Jogos do Poder – Tem como objetivo ser um espaço de reflexão sobre temas históricos do Brasil e do mundo, assim como sobre questões polêmicas da nossa sociedade contemporânea, através de um processo de ensino e aprendizagem pautado pela mediação e pela interação com o espaço por meio de recursos audiovisuais e tecnológicos.

Roteiro proposto

- 03h00** – Saída com destino a cidade de São Paulo
Parada para lanche (**Não incluso**)
Visita ao Centro Histórico de São Paulo
- 12h30** – Almoço em Restaurante (**incluso bebida e sobremesa**)
Visita ao Catavento Cultural
- 16h00** – Retorno
Parada para refeição (**Não Incluso**)
- 22h00** – Chegada prevista no Colégio

Valor do investimento por aluno

R\$ 355,00 (trezentos e cinquenta e cinco reais)

O valor poderá ser dividido em até 05 dias antes da viagem.

Incluso na Proposta

- Realização das atividades conforme o roteiro.
- Equipe PBiO uniformizada, equipada com rádios comunicadores, primeiros socorros e acompanhamento em período integral.
- Educador especializado.
- Almoço em Restaurante.
- Capa de chuva para os alunos (caso seja necessário).
- Ingressos e agendamentos nos atrativos citados no roteiro.
- Água mineral no ônibus.
- Transporte em Ônibus Executivo.
- Cortesia para dois professores por ônibus.

Observações Importantes

- A proposta não garante o fechamento da viagem, a confirmação depende da disponibilidade da data e a assinatura do contrato de prestação de serviço.
- As informações são passadas com linguagem adequada a cada faixa etária, focando os temas de acordo com o entendimento dos educandos. O colégio deverá informar os principais tópicos a serem trabalhados.
- O valor da proposta não está incluso nota fiscal.
- Mínimo de 30 alunos para a realização dessa viagem.
- A relação nominal deverá ser enviada no e-mail pbioribeirao@hotmail.com em até 5 dias úteis antes da viagem.
- Caso o numero mínimo de alunos não seja atingido, o valor será alterado.
- Não nos responsabilizamos por equipamentos eletrônicos ou pertences levado nas viagens.
- Os alunos deverão, obrigatoriamente, portar o RG (caso o aluno não possua RG, poderá portar o RA) nas viagens.
- É obrigatória a apresentação da autorização do aluno para o embarque.
- Cancelamentos validos por escrito para o e-mail pbioribeirao@hotmail.com. Solicitar confirmação de recebimento.
- Cancelamentos até 15 dias antes da viagem, reembolso de 90% do valor total. Até 8 dias, 50% do valor total. Menos de 5 dias ou não comparecimento, será cobrado o valor total.
- Pagamentos com cartão de credito serão recebidos unicamente no dia estabelecido pela CONTRATADA.
- A CONTRATADA reserva-se o direito de cancelar a viagem quando comprovada a inadimplência de qualquer parcela do valor, pelo CONTRATANTE.
- Quando, por qualquer razão, o aluno abandonar a viagem já iniciada, em qualquer de suas fases, ou não utilizar qualquer serviço confirmado, não reverte ao CONTRATANTE qualquer reembolso ou indenização, exceto em casos excepcionais, que serão devidamente analisados. O mesmo acontecerá quando, por conduta inconveniente, que prejudique a viagem, o aluno seja desligado, por ordem devidamente justificada da direção e/ou do responsável pela viagem.
- A perda do ônibus, no embarque, por atraso, é considerada desistência ou cancelamento.
- A contratação do seguro-viagem é opcional.
- Caso algum passageiro necessite de assistência médica, os gastos com esses serviços ocorrerão integralmente por conta do CONTRATANTE, caso o valor ultrapasse o limite estabelecido pelo seguro-viagem.
- Em caso de mau tempo, a data viagem poderá ser alterada de acordo com a disponibilidade do local.